



- Significato dello Stemma
1. La Croce bianca rappresenta l'incarnazione di Gesù che ci ha salvato.
  2. Il colore blu rappresenta il mare che circonda il Vietnam. L'oceano simboleggia l'amore infinito di una madre per i suoi figli.
  3. La stella rappresenta Maria, *Stella Matri*, la Madre che guida i peregrini lungo la strada della speranza.
  4. Le monaglie e l'oceano - acqua e terra - rappresentano il Vietnam del Nord, del Centro e del Sud che permeano ancorato all'amore di Maria.
  5. I dieci rami di bambù rappresentano i Dieci comandamenti. Compio del Pastore e dei suoi fedeli (moneti e gioielli) secondo il Vangelo. Nella cultura vietnamita, il bambù rappresenta la forza, la sagacia, il coraggio. L'immagine della giustizia. Il suo è stato allungato, segno di altruismo, di accoglienza e di ospitalità verso gli altri.
  6. Le torce in basso rappresentano la luce e la gioia della speranza espressa nel motto *Gaudium et spes*.



La più antica zecca d'Europa

## Collegio dei Monetieri

### Fondazione Antica Zecca di Lucca

Casermetta S. Donato - Mura Urbane  
55100 Lucca  
Tel. e Fax: +39 0583682320  
[www.zeccadilucca.it](http://www.zeccadilucca.it)  
[info@zeccadilucca.it](mailto:info@zeccadilucca.it)

## PONTIFICIO CONSIGLIO DELLA GIUSTIZIA E DELLA PACE

in memoria del Cardinale François-Xavier Nguyễn Văn Thuận

**“Indossa una sola uniforme e parla un solo  
linguaggio: la Carità”.** (KH 984)

**“You wear one uniform and speak one language:**

**Charity”.** (KH 984)

**“Con mang một đồng phục, Nói một ngôn ngữ:  
Bác ái”.** (Đồng Hy Vong 984)

*Created by Collegio dei Monetieri,  
Fondazione Antica Zecca di Lucca  
the oldest mint of Europe*

La medagliistica, invenzione tutta italiana, nasce nel XV secolo e vive uno dei periodi di massimo fulgore nel Cinquecento. Grazie ad artisti come Benvenuto Cellini, le coniazioni commemorative di eventi e personaggi celebri, fanno di quest'arte una forma espressiva che, anche a distanza di secoli, conserva immutato il proprio fascino.



**Dritto:**  
Stemma del Cardinale  
François-Xavier Nguyễn Văn  
Thuân.



**Rovescio:**  
Busto del Cardinale Van Thuân  
di 3/4 a S., fondo con nubi, nel  
giro: CARD. F.X. NGUYEN  
VAN THUÂN; in cartella il  
motto: “GAUDIUM ET  
SPES”.

La medaglia è coniata secondo  
i più elevati standard qualitativi  
dall'officina del

Collegio dei Monetieri  
dell'Antica Zecca di Lucca.

I materiali creatori sono opera del

*Magister Monetæ*  
Giuliano Marchetti.

**Metallo: Argento 925/1000**

Peso: 120 gr. ca.

Diametro: 60,00 mm